Dario Garegnani

지휘자 · 음악학자 / 프로필

약력

Dario Garegnani는 이탈리아의 지휘자이자 음악학자다. Mauricio Kagel의 어시스턴트로 활동했으며, Divertimento Ensemble, Orchestra del Teatro La Fenice 등과 협업해 왔다. 오페라와 20세기 음악, 현대 음악극을 중심으로 활동하고 있다.

SILENT, Reggio Emilia, 2017 / Photography: Giacomo Pieracci

베네치아의 Biennale Musica와 부에노스아이레스의 Kagel Festival에서 Mauricio Kagel의 어시스턴트로 활동했다. Divertimento Ensemble과 함께 Bruno Maderna의 《Satyricon》을 지휘했으며, Luca Francesconi와 György Kurtág의 작품을 각 작곡가가 참석한 가운데 지휘했다. 2010년 Orchestra del Teatro La Fenice를 처음 지휘했으며, 이듬해에는 Nono와 Stravinsky의 작품으로 다시 이 악단을 지휘했다.

Fondazione I Teatri di Reggio Emilia에서 Donatoni의 《Alfred, Alfred》와 Pergolesi의 《La serva padrona》를 한 무대에 올린 공연을 지휘했다. Muta Imago가 구상하고 Claudia Sorace가 연출한 이 공연은 OperaVision을 통해 공개됐다. Britten의 《The Little Sweep》도 지휘했다.

Icarus vs Muzak과 함께 Romitelli의 《Professor Bad Trip》 3부작과 Fabio Cifariello Ciardi의 《Circus Audienti》 세계 초연을 지휘했다. Gabriele Marangoni의 《SILENT》도 Reggio Emilia, LAC Lugano, Cagliari의 Teatro Massimo에서 지휘했다.

밀라노 음악원에서 클라리넷을 전공하고 졸업했으며, 밀라노대학교에서 문화유산학과 음악학 학위를 각각 우등 성적(con lode)으로 취득했다. 지휘자로 참여한 음반으로는 Giovanni Albini의 《Musica ciclica》와 Erwin Stein이 편곡한 Mahler의 교향곡 제4번 등이 있다.

예정 공연

2026년 11월 12일 오후 6시 / 빈, Arnold Schönberg Center
Wien Modern - Glitch Eden / Verschmelzung
Icarus Ensemble, ensemble N
지휘: Dario Garegnani, Jon Svinghammar

Wien Modern / Glitch Eden - Verschmelzung

Dario Garegnani

지휘자 · 음악학자 / 주요 활동 및 공연

2024 / Reggio Emilia

Donatoni 《Alfred, Alfred》 / Pergolesi 《La serva padrona》. Icarus Ensemble. 구상: Muta Imago. 연출: Claudia Sorace. OperaVision 공개.

2018 · 2019 · 2026 / Reggio Emilia

Britten 《The Little Sweep》. Fondazione I Teatri. 연출: Marco Maccieri.

Divertimento Ensemble

Maderna 《Satyricon》. Francesconi와 Kurtág의 작품으로 구성된 프로그램.

Icarus vs Muzak

Romitelli 《Professor Bad Trip》 3부작. Cifariello Ciardi 《Circus Audienti》 세계 초연.

SILENT / Gabriele Marangoni

청각장애가 있는 출연자와 음악가들이 함께하는 음악 퍼포먼스. Reggio Emilia, LAC Lugano, Teatro Massimo di Cagliari에서 지휘.

Yuval Avital

GARON(Milano, 2012), REKA(MITO, Warsaw Autumn, 2014), REKA RE(Festival Aperto, 2016).

음반

Gustav Mahler / Symphony No. 4

Erwin Stein의 실내악 편곡판(1921). 소프라노: Beatrice Binda. Ensemble Giulio Rusconi. Da Vinci Classics C00618, 2022.

Giovanni Albini / Musica ciclica

Le Cameriste Ambrosiane. 《Una teoria della Prossimità》와 《Corali》 제27번·제41번 지휘. Davide Alogna, Duo Bonfanti. Brilliant Classics 9294, 2013.

교육 활동

20년 넘게 음악 이론, 음악사, 음악 드라마투르기, 화성학, 음악 이론·리듬·청음 등을 다루는 TRP를 가르쳐 왔다. 온라인으로도 전문 교육 과정과 일반인을 위한 음악 강좌를 진행하며 경험을 쌓아 왔다.

영상 및 자료

OperaVision / 공연 소개 및 자료

SILENT / RAI 소개 영상

사진 · 경력 · 프레스 자료

공연 및 기획 문의

garegnanidario@gmail.com

+39 393 117 0915

2026년 10월 15일 기준